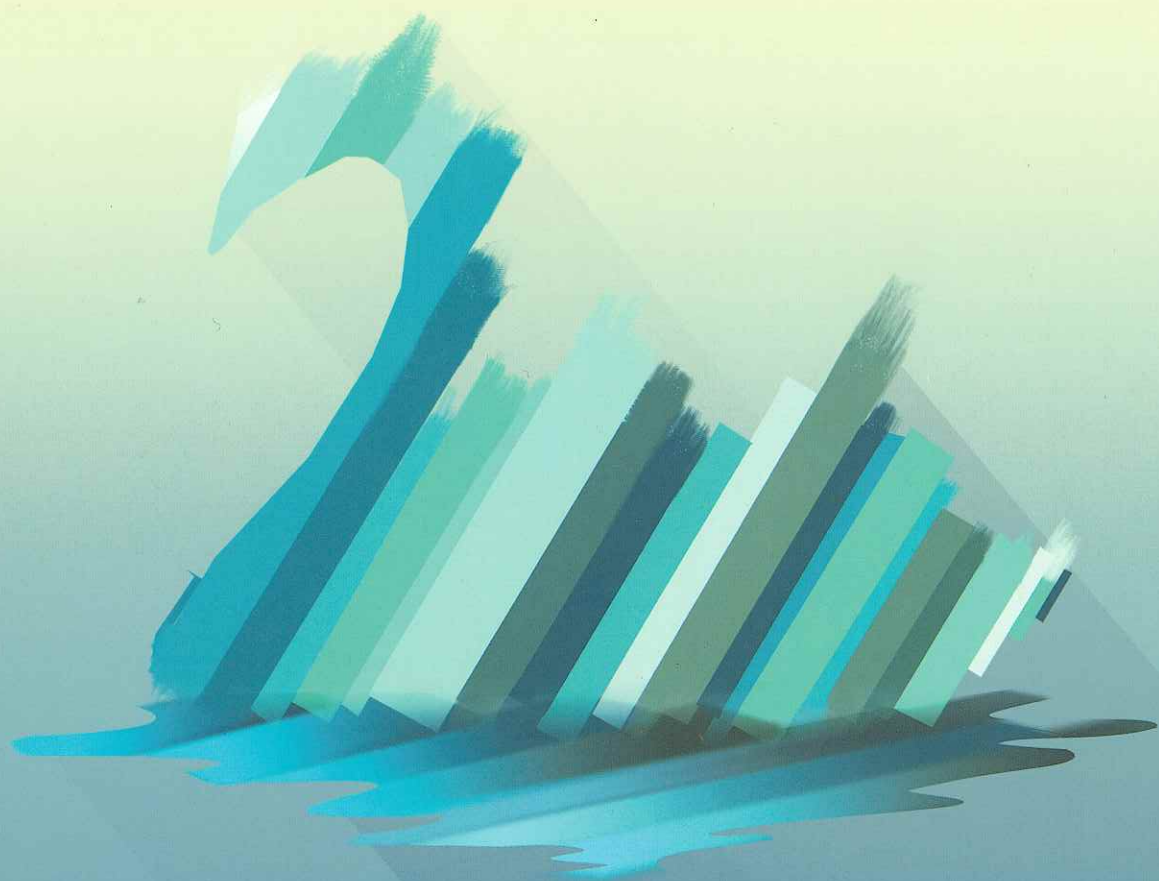


指导单位：广东省教育厅

主办单位：广东省粤港澳合作促进会

承办单位：广东实验中学



第二屆
兩岸
四地

學校樂團音樂節

The 2nd School Orchestra Festival of
Four Regions Across the Straits

2016. 7. 12 (星期二/**Tue.**) 14:00 2016. 7. 13 (星期三/**Wed.**) 20:00

星海音樂廳 Xinghai Concert Hall

7月12日 ♦ 14:00-16:30 ♦ 广州星海音乐厅

第二届两岸四地学校乐团音乐节

音乐会 I

沃尔夫冈·阿玛多伊斯·莫扎特
Wolfgang Amadeus Mozart
(1756-1791)

第40号交响曲, 作品550号
Symphony No.40 in g minor K.550
3. 小步舞曲
Minuet
4. 快板
Allegro

指挥: 马丽丽
参演学校: 广东实验中学

巴尔托克·贝拉
Bartók Béla Viktor János
(1881-1945)

弦乐嬉游曲
Divertimento for Strings
3. 活泼的快板
Allegro Assai

艾曼纽·瑟裴奈
Emmanuel Sejourne

马林巴琴协奏曲
Marimba concerto

马林巴琴: 廖智敏
参演学校: 香港拔萃女书院

M. 韦尔信

76 把长号

Z.R. 司徒贝

你是我心中所爱

指挥: 许加乐
参演学校: 香港拔萃女书院

沃尔夫冈·阿玛多伊斯·莫扎特
Wolfgang Amadeus Mozart
(1756-1791)

降E大调交响协奏曲
(为双簧管、单簧管、大管、圆号而作)
Sinfonia Concertante
(for oboe, clarinet, bassoon and horn)
1. 快板
Allegro

双簧管: 许恩晴 单簧管: 蔡咏霖
巴松管: 李诗婷 法国号: 郑亮子

约翰·劳埃德
John Lloyd

A Hectic Overture

指挥: 许健华
参演学校: 澳门嘉诺撒圣心英文中学

爱德华·格里格
Edward Grieg
(1843-1907)

霍尔堡组曲, 作品40号
Holberg Suite Op.40
1. 前奏曲
Praeludium
2. 萨拉班德舞曲
Sarabande
3. 加沃特舞曲
Gavotte
5. 里戈东舞曲
Rigaudon

领奏: 李逸晴
参演学校: 澳门培正中学

尼诺·罗塔
Nino Rota
(1911-1979)

弦乐协奏曲
Concerto per Archi
1. Preludio
2. Scherzo
3. Aria
4. Finale

安东·利奥波德·德沃夏克
Antonín Leopold Dvořák
(1841-1904)

E大调弦乐小夜曲, 作品22号
Serenade in E Op.22
5. 终曲: 活泼的快板 - 中速 - 急板
Finale: Allegro vivace-Moderato-Presto

指挥: 简伯修
参演学校: 台北市立金华国中、新北市立福和国中

7月13日 ♦ 20:00-22:00 ♦ 广州星海音乐厅

第二届两岸四地学校乐团音乐节

音乐会 II

沃尔夫冈·阿玛多伊斯·莫扎特
Wolfgang Amadeus Mozart
(1756-1791)

莫扎特第40号交响曲, 作品550号
Symphony No.40 In G Minor K.550
1. 极快的快板
Allegro molto

指挥: 马丽丽
参演学校: 广东实验中学

巴尔托克·贝拉
Bartók Béla Viktor János
(1881-1945)

弦乐嬉游曲
Divertimento for Strings
3. 活泼的快板
Allegro Assai

指挥: 简伯修
参演学校: 台北市立金华国中、新北市立福和国中

弗朗茨·舒伯特
Franz Schubert
(1797-1828)

降B大调第五交响曲
Symphony No.5 in B flat major
1. 快板
Allegro

指挥: 许健华
参演学校: 澳门嘉诺撒圣心英文中学

德米特里·肖斯塔科维奇
Dmitri Shostakovich
(1906-1975)

第三号弦乐四重奏, 作品73号
String quartet No.3 Op.73
3. 不太快的快板
Allegro non troppo

领奏: 李逸晴
参演学校: 澳门培正中学

谢尔盖·瓦西里耶维奇·拉赫曼尼诺夫
Sergei Vassilievitch Rachmaninoff
(1873-1943)

交响舞曲, 作品45号
Symohonic Dances Op.45
3. 非常慢的慢板 - 活泼的快板 - 非常慢的慢板
Lento assai-Allegro vivace-Lento assai

指挥: 梁建枫
参演学校: 香港拔萃女书院

克劳斯·巴德尔特
Klaus Badelt
(1968-)
(Arranged by Ted Ricketts)

加勒比海盗
Pirates of the Caribbean

指挥: 许加乐
演奏: 两岸四地联合交响乐团

— 中场休息 Intermission —

李哲艺

弦舞

指挥: 侯勇光

彼得·伊里奇·柴可夫斯基
Peter Lynch Tchaikovsky
(1840-1893)

天鹅湖组曲
Swan Lake
1. Scène
场景音乐
2. Valse
圆舞曲
3. Danse des cygnes
四小天鹅舞曲
4. Scène
场景音乐
5. Czardsa: Danse hongroise
匈牙利舞曲(查尔达什)
6. Scène
场景音乐

指挥: 马丽丽
演奏: 两岸四地联合交响乐团

第二届两岸四地学校乐团音乐节承办单位

广东实验中学

GUANGDONG EXPERIMENTAL HIGH SCHOOL

广东实验中学(简称“省实”)是直属广东省教育厅领导的省级重点中学,广东省首批国家级示范性高中。跨越百年历程,斯文一脉相承。省实前身始于1872年清政府设立的“留美幼童英语先修班”,距今已有140多年。历代省实人秉承“爱国、团结、求实、创新”的校训及“以人为本以德树人以质立校”的办学理念,形成了“实验性、创新性、示范性”的办学特色。

培养了包括邓锡铭、黄耀祥、范海福、蔡睿贤、姜伯驹、岑可法、钟南山等院士在内的万千优秀学子。

全面素质教育,铸就特色品牌。以科研为引领,以课程为平台,以社团为依托,以竞赛为磨炼,学校铸就了科技教育、体育和艺术教育这三大成绩辉煌、蜚声中外的特色教育品牌。

全汉炎 校长

QUAN HANYAN PRESIDENT



广东实验中学校长兼党委书记,中学物理高级教师,曾任广州市中学物理教研会会长,是广东省基础教育系统“百千万人才工程”教育专家培养对象。

荣获“南粤优秀教育工作者”、“广东省师德先进个人”、“广东省五一劳动奖章”“全国科技教育先进工作者”、“全国创新名校长”等荣誉称号。

作为一线教师,他从教26年,帮助一批批学生在学业、竞赛等方面获得全面发展。作为广州市物理学科带头人(广州市中学物理教研会会长),主持多项国家和省级课题,为中学教育均衡和整体发展作出了突出的贡献。

两岸四地学校乐团 音乐节

2015年7月

在澳门成功举办了

第一届两岸四地学校乐团音乐节，
为期两日的四场音乐会增进了粤、港、澳、台
四地学校乐团间的艺术文化交流。



2016年7月12-13日，第二届两岸四地学校乐团音乐节在广州星海音乐厅隆重举行。本届音乐节指导单位为广东省教育厅、由广东省粤港澳合作促进会主办，广东实验中学承办。来自两岸四地的广东实验中学、香港拔萃女书院、澳门培正中学和澳门嘉诺撒圣心英文中学、台北市立金华国中和新北市立福和国中六所学校的管弦乐团、600余名青少年乐手，济济一堂，共同展示音乐才华。

在这届音乐节上，两岸四地学子组成百余人的“联合交响乐团”，联袂演绎著名作曲家柴可夫斯基的《天鹅湖》组曲等经典曲目。广东马丽丽女士、台湾侯勇光先生担纲联合交响乐团指挥。

希望这样的交流合作，能进一步促进青少年音乐艺术教育发展、增进两岸四地青少年的相互了解和友谊！



广东实验中学

GUANGDONG EXPERIMENTAL SCHOOL



弦乐团成立于2005年9月,是全国重点学校的优秀乐团之一。近十年代表广东省参加国内外的重要比赛均摘得桂冠。

小提琴、音乐教育学、师从国家一级作曲家、指挥家钟信明教授学习指挥专业。曾先后同中国著名指挥家钟信明教授、柴可夫斯基大赛银奖得主捷克大提琴演奏家丹尼尔·维斯先生等著名中外音乐家合作交流演出了交响乐专场音乐会。

目前指导的广东实验中学弦乐团已成为全国重点学校的优秀乐团之一。其中2009年率团赴澳大利亚参加第二十届悉尼国际音乐节荣获交响乐组金奖冠军。2010年、2013年、2016年参加中国教育部主办的全国(全省)中小学艺术展演比赛,蝉联三届比赛冠军、优秀指导教师奖以及优秀创作奖。

马丽丽老师多年如一日倾情投入艺术素质教育事业,成功打造了省实弦乐团的专业发展路线,为青少年艺术素质教育作出了突出贡献。

• 2009年7月乐团赴澳洲参加第二十届澳大利亚国际音乐节,以完美的演奏赢得了全场唯一的满分,荣获了交响乐组金奖冠军!

• 2010年、2013、2016年连续三届参加由中国教育部和上海市、厦门、青岛人民政府共同主办的全国第三届、第四届、第五届中小学生艺术展演比赛荣获一等奖。

• 2011年弦乐团在星海音乐厅成功的举办了“弦之韵”专场音乐会,乐团师生们的精彩演绎深受专家、观众们赞赏。

• 2012年,马丽丽老师以学校弦乐团为班底,组建了广东实验中学交响乐团,于2013年2月24日厦门举办的全国第四届中小学生艺术展演大赛中,一举拿下一等奖和唯一的交响乐原创作品奖。赛后,中国交响乐团联盟首任主席、著名指挥家卞祖善评委高度赞赏青年教师马丽丽的创新之举,鼓励她将乐团教学创新理念坚持走下去,期待2016年国赛续创辉煌!

• 2014年3月广东实验中学交响乐团在星海音乐厅成功举办了专场音乐会。

• 2015年6月弦乐团再次携手全球柴可夫斯基大赛银奖得主大提琴演奏家丹尼尔·维斯先生成功演绎了“小夜曲之夜”专场音乐会,深受专家领导嘉宾盛赞。



马丽丽 指挥

MA LILI CONDUCTOR

GUANGDONG EXPERIMENTAL HIGH SCHOOL CHAMBER ORCHESTRA (GESO)

广东实验中学演出名录

指挥:马丽丽 CONDUCTOR: MA LILI

乐团首席	CONCERTMASTER	大提琴	CELLO
杨颖欣 许夏泽	Yang Yingxin Xu Xiaze	(首席)彭雅靖 (助理首席)林济东 陈雪婧 黄睿彬 马瑶瑶 俞天 周洋 卓丹丹 叶卓青 麦励	Peng Yajing (Principal) Lin Jidong (Assistant Principal) Chen Xuejing Huang Ruibin Ma Yaoyao Yu Tian Zhou Yang Zhuo Dandan Ye Zhuoqing Mai Mai (Substitute)
第一小提琴	FRIST VIOLIN	低音提琴	DOUBLE BASS
(副主席)利斌 (助理首席)陆胜之 梁舒捷 郭佳嵘 区苑婷 黄晓婷 黄菁洋 黄煜棋 张宗初 李殷慈 陈璠 张智洋 董心弦	Li Bin (Associate Principal) Lu Shengzhi (Assistant Principal) Liang Shujie Guo Jiarong Ou Yuanting Huang Xiaoting Huang Jingyang Huang Yuqi Zhang Zongchu Li Yinci Chen Jin Zhang Zhiyang Tong Xinxian	(首席)黄喆 (副主席)竺悦 陈莹安 梁兆祺 应悦潼 谢卓安 陈俊文 于洋	Huang Zhe (Principal) Zhu Yue (Associate Principal) Chen Yingan Liang Zhaoqi Ying Yuetong Xie Zhuoan Chen Junwen Yu Yang (Substitute)
第二小提琴	SECOND VIOLIN	长笛	FLUTE
(首席)莫思哲 (副主席)陈威丞 (助理首席)邱子晴 郭礼华 杨天爵 张凡林 谭雅睿 罗翊莹 唐宋 殷懿琪 高天也 张洋 彭英盛 梁泽坤	Mo Sizhe (Principal) Chen Weicheng (Associate Principal) Kuang Ziqing (Assistant Principal) Guo Lihua Yang Tianwei Zhang Penglin Tan Yaru Luo Junying Tang Song Yin Yiqi Gao Tianye Zhang Yang Peng Yingjun Liang Zekun	(首席)陆宗羲	Lu Zongxi (Principal)
中提琴	VIOLA	双簧管	OBOE
(首席)姚凯恩 (副主席)钟汶静 马卓妍 李成宏 李娜 李昊 刘沿 秦明乐 曾宪杰 罗雅心 张嘉彤	Yao Kaien (Principal) Zhong Wenjing (Associate Principal) Ma Zhuoyan Li Chenghong Li Na Li Hao Liu Yan Qin Mingle Zeng Xianjie Luo Yaxin (Substitute) Zhang Jiatong (Substitute)	(首席)高婉榕 崔翰林	Gao Wanrong (Principal) Cui Hanlin
大管	BASSOON	单簧管	CLARINET
(首席)张凯翔 周笑寒 陈淇铭	Zhang Kaixiang (Principal) Zhou Xiaohan Chen Qiming	(首席)金声宇 罗靖	Jin Shengyu (Principal) Luo Jing
圆号	HORN	定音鼓	Timpani
(首席)苏行健 王珮雯	Su Xingjian (Principal) Wang Peiwen	苏冠熹	Su Guanxi

香港拔萃女书院



拔萃女书院乐团有三：弦乐团、管乐团以及交响乐团，由校内中一至中六学生组成。

三团成立多年，并屡次于香港学校音乐节及香港青年音乐汇演取得骄人成绩。弦乐团曾于多个慈善活动演出，现任指挥为陈蓉晖老师，而管乐团则由许加乐老师担任指挥；两团去年亦分别赴台湾、澳门演出。

拔萃女书院交响乐团近年巡回台北、台中、澳门演出，并与两岸四地青少年乐团交流。乐团亦两度于深圳音乐厅「美丽星期天」演奏，并于去年十一月香港新当代艺术协会音乐节与俄罗斯钢琴家 Ilya Itin 同台演出。

拔萃女书院现任艺术总监梁建枫为香港管弦乐团第一副团长及香港纯弦艺术总监。

获膺 2002 年「香港十大杰出青年」的梁建枫，为首位赢取 1992 年纽约青年演奏艺术家比赛第一名及 1991 年第 19 届威廉·普林士 (William Primrose) 国际中提琴比赛第二名的香港音乐家。他屡获殊荣，奖项包括：1992 年纽约茱莉亚音乐学院艾荣·陆肯斯奖、1990 年纽约玛利·奥云·波顿纪念基金优异演奏奖、美国伊士曼音乐学院奖学金及 1986 年香港校际音乐节大奖和商业电台奖。2004 年，梁氏被列入由星岛出版社出版的《香港特区名人录》。

梁建枫出生于中国广州市，五岁开始跟随父亲梁瑞和学习小提琴，八岁时已首次公开演奏，并多次代表广州市为访华的外国元首表演。1979 年随家移居香港，1984 年以优异成绩考入香港演艺学院，1986 年获得全额奖学金赴美深造，就读美国伊士曼及曼哈顿音乐学院。自 1989 年梁建枫就担任多份要职，于 1989 至 1992 年出任纽约布鲁克林音乐学院的小提琴教席，并于 1990 年获委任为该校的室内乐总监。1993 至 1999 年间担任台湾交响乐团副首席，及任教于台湾国立艺术大学和辅仁大学音乐系。从 2000 年乐季开始，梁建枫担任香港管弦乐团第一副团长，香港纯弦艺术总监，澳门精英室乐团艺术总监，并任教于香港演艺学院。

许加乐于大学主修钢琴，师承 Martha Fischer，并在大学时期学习合唱及管弦乐指挥得 Bruce Gladstone, James Smith, Beverly Taylor 等教授指导，在学期间，获得多项奖学金。

许氏毕业于拔萃女书院，于 2012 年从美国威斯康辛大学毕业后，于母校中学任教音乐并指挥乐团及合唱团，至今近四载。乐团与合唱团在她领导下，于数届香港校际的音乐比赛中夺得骄人成绩，并于 2016 年第六十八届香港校际音乐节中带领学校的初级合唱团夺得年度最佳合唱团。许氏亦曾获邀于澳门青年交响乐团担任客席指挥。



梁建枫 指挥



许加乐 指挥

香港拔萃女书院交响乐团

第一小提琴

游芊渝、吴子珩、李珈蔚、贺映嘉、汤千惠、陈祉颖、许君翹、徐晓慧、林圣庭、马邀晴、关仲伶、简翠希

第二小提琴

萧嘉悦、萧雪妍、黄祉程、刘可儿、陈晓岚、薛芷茵、李诺怡、杨雪晴、关玮宁

中提琴

邓灼华、马倬琳、郑以心、陈臻怡、伦凯晴、陈安琳、黄希瞳

大提琴

王珞而、叶绰希、冯莹珈、余嘉伦、吴卓妍、莫凯晴、王尔琪、曾钰崙、温皓盈、陈懿君

低音大提琴

徐霭恩、陈琛日、陈晖旋、李依澄、唐以欣

竖琴

潘懿芯

长笛、短笛

许嘉琳、赵子芯、钱诗淇、赵晴

双簧管

谭曼欣、何伊琦、关晓恩

单簧管

张卓昕、梁嘉倩、王靖芸、吴皓滢、何卓颖

巴松管

许舜熙、黄乐恒

圆号

朱乐珩、崔瑞楠、罗恺妍、陈乐怡、王丽嘉

小号

王颂茵、赵善容、林颂恩、吴昕华

长号

伍芷君、朱子晴、黄蔚晴

敲击乐

袁皓颐、陈雨庭、冼干衡、金以念、黄颖璇、黄晓瑜

香港拔萃女书院弦乐团

第一小提琴

游芊渝、吴子珩、萧雪妍、李慕芊、贺映嘉、杨雪晴、许君翹

第二小提琴

萧嘉悦、李珈蔚、陈祉颖、张思行、林圣庭、关仲伶

中提琴

马倬琳、邓灼华、郑以心、陈臻怡、伦凯晴、陈安琳

大提琴

王珞而、冯莹珈、温皓盈、马懿彤、叶绰希、余嘉伦

低音大提琴

徐霭恩、麦晞晴、陈琛日、李依澄、陈晖旋、唐以欣

香港拔萃女书院管乐团

长笛、短笛

许嘉琳、赵子芯、傅子若、钱诗淇、谭珈颖、陈颖雯、杨洁雯、叶靖晞、赵晴

双簧管

谭曼欣、何伊琦、蔡慧清

单簧管

梁嘉倩、张卓昕、吴皓滢、王靖芸、程皓怡、黄恺呈、何卓颖

萨克斯管

林颖心、何睿行、吴子珩、张琛悦

巴松管

黄乐恒、许舜熙

圆号

崔瑞楠、朱乐珩、罗恺妍、王丽嘉

小号

王颂茵、赵善容、林颂恩、林蔼淇、吴昕华

长号

朱子晴、郑乐霖、伍芷君、盛绍敏

中音号

黄蔚晴

敲击乐

袁皓颐、冼干衡、陈雨庭、黄颖璇、莫颖琛

澳门嘉诺撒圣心 英文中学



嘉诺撒圣心英文中学管弦乐团成立于2007年,由小学六年级至中学六年级学生组成,至今已进行了数十场演出。我校管弦乐团由澳门青年交响乐团协会派出导师培训,学生由来自香港演艺学院、香港管弦乐团和本地导师教导下学习个人及乐队的演奏技巧,培养良好合作精神。

在短短几年间,已取得很大进步。澳门青年交响乐团协会的导师对本校管弦乐团的学生评价很高,其中有不少精英学生被青年交响乐团邀请到访欧洲多个国家如奥地利、德国、葡萄牙、捷克、意大利等以及亚洲各地如北京、南京、上海、台湾及日本作巡回演出,令学生能从中获取很多不同的演出经验,开阔视野,提高演奏技巧。此外,不少我校乐团成员更曾参与多次不同形式的独奏演出,如澳门乐坛新一代、皇家优异考生音乐会等。

乐团于2015年参加了『第一届两岸四地学校乐团音乐节』,和已连续六年成为澳门青年交响乐团之『乐韵传万家』及『周年音乐会』演出单位之一,学生从中累积不少宝贵演出经验。2013年7月,乐团在指挥许健华先生带领下,曾远赴新加坡与南洋理工学院进行交流演出,学生们受益匪浅。

澳门培正中学



本校自1995起开设弦乐训练班,积极培训弦乐人才。往后数年,在澳门青年交响乐团多位导师与学生共同努力下,弦乐团渐具规模,并多次参与校内、外演出交流活动,从实践中不断学习和提升。二十年来,乐团培养了不少音乐人才,部分从前乐团成员更成为今天乐团导师。

为了让学员展示学习成果,乐团每年定期参与校内、外音乐会演出。演出性质多元,由午间在学校操场进行的小组演出、校庆与节庆校园音乐会,到参与由澳门青年交响乐团协会在澳门文化中心举行之『乐韵传万家』及『青交音乐节』等大型音乐会。此外,乐团也不定期赴外地演出和交流学习,如2010年7月赴新加坡,与香港青年音乐训练基金及新加坡维多利亚学院乐团联合举行交流音乐会;及2012年6月赴广州,与广东实验中学进行交流学习和演出等。

发展至今,弦乐团目前成员约90人,分为初级团和高级团,其中不少团员选入澳门青年交响乐团,参与更高水平的训练和演出。另外,为完善不同阶段培训和发掘具潜质学员,乐团下设弦乐培训班及小幼弦乐启蒙班。目前储备学员接近一百人,期望未来令乐团继续薪火相传。

许健华自小随谭植雄先生学习小提琴,后进入澳门圣庇护十世音乐学院跟随郑震邦、郑伟玲老师;1983年澳门室内乐团成立,成为首批成员之一并在1995年全职投入该团行政工作和政府艺术教育推广工作;先后任职于澳门回归前后的政府文化局文化活动厅及演艺学院;1996年与几位志同道合者到学校推广音乐,创立澳门青年交响乐团。

曾往香港大学校外进修学院修读“艺术管理”课程;一直从事艺术管理工作,曾任澳门政府文化局属下澳门室内乐团(现澳门乐团)行政统筹和澳门青年音乐比赛统筹,现为澳门青年交响乐团协会全职理事长;2012年,与梁建枫等创立了职业的澳门精英室内乐团并担任主席;2006年获澳门政府颁发个人“功绩奖状”。二十多年来,积极参与学校音乐培训工作,与青交一班导师协助学校先后建立了澳门培正中学管弦乐团、浸信中学管弦乐团和圣心女子英文中学管弦乐团担任训练导师及指挥。



许健华 指挥

澳门嘉诺撒圣心英文中学管弦乐团

第一小提琴

Jessica Hoi, Jenny Huang, Karla Cheung, Ada Mio, Candy Ng, Kelly Wong, Nadia Lou, Natalie Chan, Alice Chan

第二小提琴

Yolanda Wong, Yeda Lei, Marine Chong, Katie Hoi, Agnes Chan, Suki Chan, Vanessa Fong, Jenny Zhou, Kinki Chan, Vanessa Fong, Joan Wong, Aiza Mak, Cynthia Mok, Christine Che, Kitty Nie

中提琴

Minnie Tai, Sharon Tam, Sharon Lio

大提琴

Venus Lou, Bonnie Wong, Iris Lei, Bernice Lei, Isabella Mak, Joey Ao Ieong, Sunnie Leung, Maggie Chan

低音大提琴

Lucia Sio, May Lin, Iris Tam

敲击乐

Cherry Che, Carol Chu, Jennifer Leong, Cheryl Cheang, Coco Wong, Linda Kou, Sharon Lam

双簧管

Cherry Wong, Angela Chao

长笛

Sharon Ho, Candy Leong, Zoie Io

单簧管

Sabrina Choi, Janice Chan

巴松管

Ruby Lei, Jackie Yeung, Louise Ung

圆号

Vicky Ip, Celeste Cheng, Carol Si, Winnie Leong

小号

Caris Mac, Angel Chan

长号

Rachel Tong

大号

Odessa Ma

澳门培正中学弦乐团

第一小提琴

李逸晴、叶沛贤、麦迪锋、林乐恒、林欣桐、连学礼、陈子臻、倪绍廷、刘俊桦、赖晓乐、周骏曦、夏 燊、戴明慧、曾卓琳、姚 澜、吴家兴

第二小提琴

胡钧再、李芷瑄、程启臻、陈谦怡、李曼琪、劳凯诺、源晓晴、胡骏然、林耀文、苏恺琳、李希贤、张镒丞、冯卓琳、袁润菁

中提琴

黄亦韵、罗兆峰、易敏彦、许恩乐、杜朗明

大提琴

伍思锐、黎嘉美、梁智宏、梁颖怡

低音大提琴

马崇喆、冯俊杰

新北市立福和国中



新北市立福和国中弦乐团成立于2001年10月。校乐团自2003年起，乐团便由指挥侯勇光老师带领，连续十一年参加新北市音乐比赛，皆以新北市分区第一名的成绩获得代表权参加晋级比赛，并同样获得优等佳绩。

2012年暑假，学校弦乐团应亚东关系协会驻日代表处、日本北海道办事处及札幌日台亲善协会之邀，与台北市介寿国中弦乐团携手，在指挥侯勇光老师的带领

下，代表台湾青少年弦乐团赴日本札幌举世闻名的音乐厅——Sapporo Conert Hall “Kitara”演出。2013年暑假的花莲东部关怀之旅，学校弦乐团用音乐抚慰了门诺医院总院及寿丰分院的同仁及病友。乐团还参加了世界展望会所主办的“拥抱夏夜池畔公益音乐分享会”，藉由音乐的交流，让孩子利用音乐参与公益活动，把爱传播出去。

2014年应新加坡德新中学及新加坡青少年交响乐团的热情邀约，学校弦乐团成员与新加坡学子共同切磋琴艺，携手演出。2015年获邀参加“第一届两岸四地学生音乐节”活动，前往香港与澳门音乐交流。

福和国中弦乐团在曾校长慧媚的大力推展，学务处师长们的用心经营，学校弦乐团带团陈明俐老师、弦乐团指挥侯勇光老师与各分部老师的细心指导，以及新北市永和区各界领导与乐团家长后援会的鼎力支持下，不仅提升了孩子在音乐领域中更优质的生活品味，也为社区创造出了愉悦的音乐学习环境及心灵美化的空间。

台北市立金华国中



台北市立金华国中弦乐团是由一群热爱弦乐的国中生所组成。平时利用每周的社团活动及课余时间练习弦

乐合奏，以音乐陶冶性情，并提倡音乐艺术。练习曲目范围广泛，练习方向不受限于各个乐派及形式，以启发学生们对音乐人文及感情为最终的目的。除了大团练习外，亦在乐团指挥简伯修老师的奔走带领下成立室内乐团。练习的曲目以较小编制及重奏为主，目的是让学生在音乐艺术方面有着更多更细腻的接触和学习，也藉此帮助学生组成三重奏、四重奏、五重奏等组合，为日后参加市办音乐比赛作准备。不论是大团或是室内乐，都希望学生们在金弦的日子里学习多种音乐曲目，感受不同时代地区人类的情感并开启学生们更多的想象力及创造力。

金弦经常受邀于校内外的演出活动，广受好评，并在俞校长全力的支持下聘请台湾弦乐团的小提琴首席演奏家谭正、郑则勋，中提琴许哲惠、大提琴黄盈媛与低音提琴黄仁怡老师任教指导，让乐团的成绩表现亮眼，历年来参加台北市音乐比赛亦屡获前三名优等佳绩，广受各界好评！

侯勇光 1965 年生于台东，父亲从事音乐教职工作，四岁即在父亲启蒙下学习小提琴，后师事李淑德、孙建毅与蔡瑞娇老师，多次代表台东县参加全省音乐比赛。

1981 年师从陈秋盛老师并于 1983 年考取文化大学音乐系，主修小提琴，师事邓昌国教授、黄辅棠老师、陈蓝谷教授、Pro.Scott Hommer 等教授，并选修指挥课程，师事 Pro.Mark Graveson，两度担任华冈交响乐团首席，并获室内乐比赛第一名。1989 年考入联合实验管弦乐团 (NSO 之前身) 担任小提琴团员职务。除演奏古典音乐外，并致力于音乐之创作与录制。2005 年与制作人李欣芸所合作录制之电影配乐「深海」，更荣获金马奖最佳电影原创音乐奖，另于电影动画「微笑的鱼」配乐中，所担纲的中提琴录制，在柏林影展中也深获好评。

2006 年前往美国波士顿，参加 Berklee college of music 的 5 Weeks Summer Program，师事 Eric Bindman 学习即兴演奏及 Jazz Violin、师事 Ronald Mahdi 学习 Ensemble，结业时参与三场不同风格音乐公开演出，并受邀参加 Berklee college 交响乐团演出。

2011 年三月发行个人首张跨界小提琴演奏专辑「反光体」，并入围第 23 届流行音乐金曲奖。



侯勇光 指挥

简伯修出生于桃园；六岁开始习琴，毕业于台北教育大学音乐系以及辅仁大学音乐系硕士班演奏组，主修小提琴，在校期间皆担任乐团首席。常受邀各类型室内乐及管弦乐团演出，担任小提琴、中提琴演奏者身份，台湾交响乐团、台湾弦乐团等乐团之协演人员。

对交响乐有着强烈的喜爱，指挥启蒙于陈秋盛教授。2005 年与年轻演奏家们组成一支高水平的弦乐团，于同年 1、6 月以该弦乐团指挥身份演出，演奏曲目横跨西方古典、浪漫及近代时期的作品。2006 年 3 月参加马捷尔 (Lorin Maazel) 指挥大师班，并受到指挥马捷尔的亲自指导。于 2011 年就读德国汉诺威音乐学院 (Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover)，主修乐团指挥，于 2014 年取得乐团指挥硕士，完成学业后返台从事音乐表演教育及乐团指挥等相关工作。于 2015 年考取台北市立乐团附设学院乐团助理指挥。目前任教于阳明大学弦乐团指挥、台北市立金华国中弦乐团指挥、康桥双语学校小学部弦乐团指挥；台北市立东湖国小、新竹县康乃兰中学、梅哲爱乐青少年乐团弦乐指导老师。



简伯修 指挥

台湾立福和国中、立金华国中弦乐团

第一小提琴

颜健咏、宋佳颐、武沛颐、陈柔臻、张怡萱、许靖妍、顾心语、黄若熏、郭映慈、林昉安、林梦欣、潘柏杰、凤正高、洪伟恕、王婕熏

第二小提琴

殷楚哲、许睿钧、王妍之、纪邵晴、林禹辰、白曼邑、杨净淳、熊致宁、陈仪恩、杜元晟

中提琴

黄歆惠、陈子郡、陈予钰、潘湘翰、苏沅雯、洪可熏、郭廷威、谢聿雅、杨宗翰、张若妍、王以佳、张芑语、潘品桦

大提琴

申大昀、陈嘉蔚、李岳修、林岳函、许多元、李晏函、康景怡、潘芊羽、苏植淮、张哲霖、高若峯、王以欣、林昕桦、陈劭谦、翁雅琴、苏琬暄

低音大提琴

陈其甫、孙睿好、许多亮



柴可夫斯基《天鹅湖》组曲

《Swan Lake》Suite

《天鹅湖》组曲改编自俄罗斯浪漫派作曲家柴可夫斯基所创作的芭蕾舞剧《天鹅湖》。《天鹅湖》是柴可夫斯基三大芭蕾舞音乐中最富盛名的一部，也是音乐与场景高度结合的一部作品，因此具有很高的艺术性和可鉴赏性。深沉的弦乐和温润的管乐交织出一幅绮丽的雪国风情画卷，那一对纯白的天鹅仿佛就在观众眼前翩翩起舞，诉说着动人的爱情故事。本场音乐会所采用的《天鹅湖》组曲版本特意加入了场景六终曲部分，在这个部分中，所有的声部相会，交融，碰撞，迸发，对全曲作了淋漓尽致的升华，也是这次两岸四地年青乐手们合作的高潮部分。



李哲艺 弦舞

弦舞首演于2008年4月台湾的交响乐团首席弦乐团成立音乐会发表，而后改编成数种不同编制版本演出，其中收录于台湾纯弦的演奏版本，更于2012年获得第二十三届金曲奖最佳作曲人奖。

弦舞全曲洋溢着跳跃的律动，每一声部都有很多表现主题的机会，仿佛各声部之间相互的对话，并在速度的微调下衬托弦与弓合作之张力，充分表达出弦乐器独特的音色与爆发力。

第二届两岸四地学校乐团音乐节

联合交响乐团



指挥：马丽丽 MA LILI

侯勇光 HOU YONGGUANG

第一小提琴 FIRST VIOLIN

(首席, 澳门) 许恩乐 Xu Enle (Principal, Macau)
李逸晴 Li Yiqing
许夏泽 Xu Xiaze
丁海洋 Ding Haiyang
陆胜之 Lu Shengzhi
梁舒捷 Liang Shujie
利斌 Li Bin
区苑婷 Ou Yuanting
黄菁洋 Huang Jingyang
张智洋 Zhang Zhiyang
宋佳圆 Song Jiayuan
陈柔臻 Chen Rouzhen
张怡萱 Zhang Yixuan
许靖妍 Xu Jingyan
顾心语 Gu Xinyu
林梦欣 Lin Mengxin
贺映嘉 He Yingjia
张思行 Zhang Sixing

第二小提琴 SECOND VIOLIN

(首席, 广东) 莫思哲 Mo Sizhe (Principal, Guangdong)
郭礼华 Guo Lihua
邝子晴 Kuang Ziqing
陈威丞 Chen Weicheng
张其林 Zhang Penglin
罗培莹 Luo Junying
杨天蔚 Yang Tianwei
黄子轩 Huang Zixuan
殷楚哲 Yin Chuzhe
王妍之 Wang Yanzhi
白曼邑 Bai Manyi
杜朗明 Du Langming
林乐恒 Lin Leheng
姚润 Yao Lan
林圣庭 Lin Shengting
汤千惠 Tang Qianhui

中提琴 VIOLA

(首席, 广东) 姚凯恩 Yao Kaien (Principal, Guangdong)
曾宪杰 Zeng Xianjie
钟汶静 Zhong Wenjing
李娜 Li Na
李昊 Li Hao
李成宏 Li Chenghong
黄欣惠 Huang Xinhui
陈予钰 Chen Yuyu
潘湘翰 Pan Xianghan
洪可翼 Hong Kexun
罗兆峰 Luo Zhao Feng
戴咏岚 Dai Yonglan
邓灼华 Deng Zhuohua
郑以心 Zheng Yixin

大提琴 CELLO

(首席, 澳门) 严凤仪 Yan Fengyi (Principal, Macau)
黄滢雅 Huang Tianya
彭雅婧 Peng Yajing
黄睿彬 Huang Ruibin
林济东 Lin Jidong
陈雪婧 Chen Xuejing
马瑶瑶 Ma Yaoyao
申大昀 Shen Dayun
陈嘉蔚 Chen Jiawei
林岳函 Lin Yuehan
许多元 Xu Duoyuan
王以欣 Wang Yixin

低音大提琴 DOUBLE BASS

(首席, 广东) 黄喆 Huang Zhe (Principal, Guangdong)
陈俊文 Chen Junwen
陈莹安 Chen Ying'an
应悦潼 Ying Yuetong
陈其用 Chen Qifu
孙睿舒 Sun Ruiyu
徐多亮 Xu Duoliang
徐爱恩 Xu Aien

长笛 FLUTE

(首席, 香港) 许嘉琳 Xu Jialin (Principal, HongKong)
陈颖雯 Chen Yingwen
(短笛, 香港) 赵晴 Zhao Qing (Piccolo, HongKong)

双簧管 OBOE

(首席, 香港) 谭曼欣 Tan Minxin (Principal, HongKong)
何伊琦 He Yiqi

单簧管 CLARINET

(首席, 香港) 梁嘉倩 Liang Jiaqian (Principal, HongKong)
吴懿滢 Wu Aiyong

大管 BASSON

(首席, 香港) 黄乐恒 Huang Leheng (Principal, HongKong)
许舜熙 Xu Shunxi

圆号 HORN

(首席, 香港) 朱乐珩 Zhu Leheng (Principal, HongKong)
叶海琪 Ye Haiqi
崔瑞楠 Cui Ruinan
王丽嘉 Wang Lijia
苏衍健 Su Xingjian
王佩雯 Wang Peiwen

小号 TRUMPET

(首席, 香港) 王颂茵 Wang Songyin (Principal, HongKong)
赵善容 Zhao Shanrong
林颂恩 Lin Songen
林奕琪 Lin Aiqi

长号 TROMBONE

(首席, 香港) 黄蔚晴 Huang Weiqing (Principal, HongKong)
伍芷君 Wu Zhijun
(低音长号) 何佳沛 He Jiapai (Bass Trombone)

大号 TUBA

(广东) 郭衡伟 Guo Hengwei (GuangDong)

定音鼓 TIMPANI

(澳门) 谢靖程 Xie Qicheng (Macau)

敲击乐 PERCUSSION

袁皓颐 Yuan Haoyi
冼千衡 Xian Qianheng
陈雨庭 Chen Yuting
莫颖琛 Mo Yingshen
黄颖珊 Huang Yingrui
苏冠熹 Su Guanxi

竖琴 HARP

(香港) 潘懿芯 Pan Yixin (HongKong)



总 策 划：全汉炎

策 划：李子良、黄建伟、姚训琪、黄 涛

执行总监：王 军

舞台总监：吴薇薇

前台总监：朱伯东

艺术总监：马丽丽

工作小组：陈岸春、谢家察、曾 徐、张培杭、余能高、张伟城、
邝乃文、柳 欢、宣泽宵、贺文亮、楚 云、潘颖媚、
武 雯、赵倩韵、张馨丹、何佳沛